

ABG- AB. 6440. 658. 13

STAROSTWO POWIATOWE
w Gostyniu
ul. Wrocławska 256
63-800 Gostyń

PRACOWNIA PROJEKTOWA

Grzegorz Tatarka
architekt
ul. Austriacka 8, 64-100 Leszno
mob. +48 601 76 66 54
pracownia@tatarka.eu


Inwestor:
**Kongregacja Oratorium
św. Filipa Neri w Gostyniu**

Temat:
**Przebudowa i remont amfiteatru w ogrodach klasztornych oraz
zagospodarowanie fragmentu działki 803 na terenie ogrodu na
ogród rekreacyjny - sensoryczny**

Adres inwestycji:
**Gostyń- Głogówko 15 ,
działka nr 803.**

Faza projektu:
PROJEKT BUDOWLANY

Zespół projektowy:

Branża:	Projektanci:	Nr uprawnień:	Zakres uprawnień:	Data:	Podpis:
ARCHITEKTURA	mgr inż. arch. Grzegorz Tatarka	7131/11/P/2003	UPRAWNIENIA BUDOWLANE DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRANICZEŃ W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTONICZNEJ	05.2012	

sierpień 2013

Egz. 3

1. OŚWIADCZENIA PROJEKTANTÓW, ZAŚWIADCZENIA I UPRAWNIENIA


O sporządzeniu projektu budowlanego :

pt. „Przebudowa i remont amfiteatru w ogrodach klasztornych oraz zagospodarowanie fragmentu działki 803 na terenie ogrodu na ogród rekreacyjny - sensoryczny.”

zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

Ja niżej podpisany, po zapoznaniu się z przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 – Prawo budowlane (Dz. U. nr 243 poz. 1623 z 12. 11. 2010 r., z późniejszymi zmianami), zgodnie z art. 20 ust. 4 tej ustawy oświadczam, że projekt budowlany sporządziłem zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

Świadomy odpowiedzialności karnej za podanie w niniejszym oświadczeniu nieprawdy zgodnie z art. 233 Kodeksu karnego, potwierdzam własnoręcznym podpisem prawdziwość danych zamieszczonych wyżej.

Branża:	Projektanci:	Nr uprawnień:	Zakres uprawnień:	Data:	Podpis:
ARCHITEKTURA	mgr inż. arch. Grzegorz Tatajka	7131/11/P/2003	UPRAWNIENIA BUDOWLANE DO PRZEKONANIA I ZAKWADRY SPECJALNOŚCI ARCHITECTONICZNEJ	06.2013	

Spis treści

Spis treści.....	2
1. OŚWIADCZENIA PROJEKTANTÓW, ZAŚWIADCZENIA I UPRAWNIENIA	3
2. OPIS TECHNICZNY	7
2.1. Przedmiot opracowania	7
2.2. Podstawa opracowania	7
2.3. Stan istniejący	7
2.4. Gospodarka istniejącym drzewostanem	7
2.5. Przeznaczenie i program użytkowy	8
2.6. Użytkowanie terenu przez osoby niepełnosprawne	8
2.7. Forma architektoniczna i funkcja	8
2.8. Dane techniczne – dotyczy ogrodu w zakresie opracowania	9
2.9. Utwardzenie terenu - ścieżki	9
2.10. Rozwiązania wyposażeniowo-materiałowe	10
2.11. Proponowany materiał roślinny	12
3. Przebudowa i remont amfiteatru	18
3.1. Zakres opracowania niniejszego projektu budowlanego:	18
3.2. Roboty budowlano montażowe:	18
3.3. Remont amfiteatru i przebudowa schodów	18
3.6. Przyjęte rozwiązania materiałowe i technologia wykonania robót	19
3.7. Wpływ na środowisko przyrodnicze, zdrowie ludzi i inne objekty budowlane	21
3.8. Uwagi końcowe	22
4. INFORMACJA BIOZ	23



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

WIELKOPOLSKA OKRĘGOWA IZBA ARCHITEKTÓW

L.dz. 7130.WOJA-OKK/15/2003

Poznań, dnia 17 lipca 2003 roku

DECYZJA

w sprawie nadania uprawnień budowlanych

Na podstawie art. 12 ust. 1 pkt 1 i ust. 2, art. 23 ust. 1 pkt 1 i art. 24 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz. U. z 2006 r. Nr 106, poz. 1126; dalsze zmiany: Dz. U. z 2008 r. Nr 169, poz. 1157; Nr 120, poz. 1268; z 2001 r. Nr 5, poz. 42; Nr 809, poz. 1085; Nr 110, poz. 1190; Nr 115, poz. 1229; Nr 129, poz. 1439; Nr 154, poz. 1800; z 2002 r. Nr 74, poz. 676), art. 11 i 24 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa oraz urbanistów (Dz. U. z 2001 r. Nr 5, poz. 42 oraz z 2002 r. Nr 23, poz. 221 i Nr 153, poz. 1271), oraz art. 104 i 107 § 1 i 4 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071, dalsze zmiany: Dz. U. z 2001 r. Nr 49, poz. 508, oraz z 2002 r. Nr 113, poz. 934 i Nr 169, poz. 1387).

OKRĘGOWA KOMISJA KWALIFIKACYJNA
WIELKOPOLSKIEJ OKRĘGOWEJ IZBY ARCHITEKTÓW
orzeka, że

Pan Grzegorz TATARKA
magister inżynier architekt

urodzony 14 stycznia 1967 r. w Gostyniu
uzyskuje

uprawnienia budowlane nr ew. 7131/11/P/2003
do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej

UZASADNIENIE

Zespół Egzaminacyjny powołany przez Okręgową Komisję Kwalifikacyjną Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów stwierdził, że Pan inż. arch. Grzegorz Tatarka posiada wymagane prawem wykształcenie i praktykę zawodową konieczną do uzyskania uprawnień budowlanych w specjalności architektonicznej i uzyskał pozytywny wynik egzaminu na uprawnienia budowlane. W związku z powyższym orzeczono jak w treści.

Od niniejszej decyzji przysługuje odwołanie do Krajowej Komisji Kwalifikacyjnej za pośrednictwem Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów, w terminie 14 dni od daty otrzymania niniejszej decyzji.

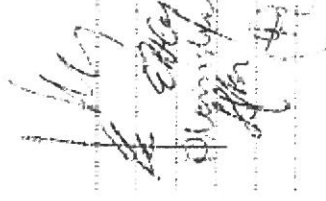


Wielkopolska Okręgowa Komisja Kwalifikacyjna
Przewodniczący Komisji

Andrzej J. Nowak
architekt

Skład Orzekający:

1. mgr inż. arch. Fryk Siemiński
2. mgr inż. arch. Jacek Buszkiewicz
3. mgr inż. arch. Jan Pawliśko-Ganus
4. mgr inż. arch. Anna Plewińska
5. mgr inż. arch. Stanisław Mikołajczak
6. mgr Lidia Puzosobna



Orzeczają:

1. Pan Grzegorz Isotka
zam. 63-800 Gostyń, ul. Wrocławska 222
2. Krajowa Komisja Kwalifikacyjna
ul. Foksal 7, 00-366 Warszawa
3. Główny Inspektor Nadzoru Budowlanego
ul. Krucza 38.4C, 00-926 Warszawa
4. za: **ARZYSTWA**
1441-027



I Z B A A R C H I T E K T Ó W
R Z E C Z Y P O S P O L I T E J P O L S K I E J

Wielkopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ

(wypis z listy architektów)

Wielkopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. Grzegorz Tatarka

posiadający kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **7131/11/P/2003**, jest wpisany na listę członków Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **WP-0468**.

Członek czynny od: 01-11-2003 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 04-01-2013 r. Poznań.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: 28-02-2014 r.

Podpisano elektronicznie w systemie informacyjnym Izby Architektów RP przez:
Aleksandra Kornecka, Sekretarz Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

WP-0468-F5D8-YB72-5D87-F6CC

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.

2. OPIS TECHNICZNY.

(opis techniczny opracowany na podstawie art. 34 ust. 6 pkt. 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane - Dz. U. z 2006r Nr 156, poz. 1118, z późniejszymi zm.)

2.1. Przedmiot opracowania

Przedmiotem opracowania jest projekt budowlany przebudowy i remontu amfiteatru w ogrodach klasztornych oraz zagospodarowania fragmentu działki 803 na terenie ogrodu na ogród rekreacyjny - sensoryczny przy Zespole Klasztornym Kongregacji Oratorium św. Filipa Neri w Gostyniu.

2.2. Podstawa opracowania

- Wytyczne programowo-przestrzenne otrzymane od Inwestora
- Mapa zasadnicza w skali 1:1000
- Wizja lokalna w terenie
- Dokumentacja fotograficzna
- Normy i przepisy Prawa Budowlanego

2.3. Stan istniejący

Przedmiot opracowania położony jest na terenie Zespołu Klasztornego Kongregacji Oratorium św. Filipa Neri w Gostyniu , w północno wschodniej części działki o nr ewid. 803.

Dla przedmiotowego terenu nie opracowano miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego a prowadzony zakres działań projektowych nie zmienia sposobu zagospodarowania oraz przeznaczenia terenu. W związku z powyższym nie ma konieczności uzyskania Decyzji o warunkach zabudowy.

Obecnie teren przeznaczony pod zagospodarowanie na ogród rekreacyjny - sensoryczny to ogród warzywny i kwiatowy z niską roślinnością, porośnięty trawami, bylinami oraz kilkunastoma drzewkami owocowymi i nie owocowymi rosnącymi przy oczku wodnym.

Teren wokół amfiteatru zagospodarowany, uporządkowany z wewnętrznymi ścieżkami i chodnikami, trawnikami i rosnącymi na nich drzewami owocowymi.

Działka będąca przedmiotem opracowania projektowego jest ogrodzona. Ogrodzenie to mur ceglany, fragmentami otynkowany.

2.4. Gospodarka istniejącym drzewostanem

Zakres projektowanych prac budowlano - remontowych i porządkowych nie powoduje konieczności wycinki istniejącego drzewostanu.

2.5. Przeznaczenie i program użytkowy

Zakres projektowanych prac budowlano - remontowych i porządkowych nie powoduje zmian w zagospodarowaniu oraz programie użytkowym obiektu a jedynie poprawia walory użytkowe i estetyczne miejsca.

Miejsce to przeznaczone jest do spotkań i organizacji okolicznościowych imprez masowych, mających na celu integrację miejscowej ludności oraz zapewnienie atrakcji turystom przybywającym do Gostynia.

Ponadto miejsce to pełnić będzie rolę edukacyjną poprzez wyeksponowane w części ogrodu tablice informacyjne z wiedzą historyczną i turystyczną na temat miasta i zabytków znajdujących się w okolicy Gostynia.

Zadaniem ogrody rekreacyjnego – sensorycznego będzie również możliwość przebywania w miejscu, w którym można lepiej i dogłębniej poznać świat przyrody. Dzięki tak zagospodarowanej przestrzeni uczyliśmy się bardziej świadomie odbierać zapachy, smaki, kolory i odgłosy natury.

Znajdować się tam będą zioła, kwiaty, krzewy np. bzu, świerk - dla odczuwania wszystkich przyjemnych zapachów, znajdować się tam też będą ławki w otoczeniu kamyków, które można brać w dłonie i poznawać ich kształty jako strefa relaksu i dotyku , w innej części ogrodu w strefie smaku znajdziemy pyszne owocowe krzewy i drzewa o smaku słodkim , cierpkim, kwaśnym. Uzpełnieniem doznań zmysłowych ogrodu będzie strefa słuchu panująca nad całym obszarem – ćwierkanie ptaków, szum drzew i wiatru. Wszystkie te elementy tworzą ucztę dla naszego całego ciała.

2.6. Użytkowanie terenu przez osoby niepełnosprawne

Dla łatwiejszego korzystania z ogrodu oraz przyległego terenu przez osoby niepełnosprawne zastosowano krawężniki przejazdowe.

W przyszłości realizując dalsze założenia programowe należy wykonać miejsca postojowe dla osób niepełnosprawnych w bezpośrednim sąsiedztwie ogrodu.

Ponadto zaprojektowano pochylinę dla osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach umożliwiających dostęp do sceny amfiteatru.

2.7. Forma architektoniczna i funkcja

Założenia projektu skupiają się głównie na remoncie i częściowej przebudowie schodów budynku ołtarza polowego w celu poprawy jego użytkowości i estetyki oraz poprawie walorów doznań zmysłowych w odniesieniu do ogrodu a także komunikacji pieszej , która jest ważnym elementem założenia scalającym jego program użytkowy . Tworzy ona pętlę o szerokości 2m. kształtem wpasowującą się w obrys działki wyznaczając symetryczny wygląd układu przestrzennego.

W projekcie zaproponowano ścieżki wykonane z kruszywa kamiennego lub inną o podobnej fakturze i parametrach technicznych. Dominuje kolor szary, natomiast w miejscach skrzyżowań ścieżek zaproponowano z kamień w kolorze zbliżonym do zielonego.

Pod projektowane rabaty proponuję biały kamień który nie tylko pasuje do koski ale również jest dobrym tłem dla roślin. Na pozostałym terenie należy założyć trawnik.

W miejscach skrzyżowania dróg kształtem przypominających rzut bazyliki dla podkreślenia kształtu krawędzie obsadzić żywopłotem np. z berberysu przebiegającym przy krawędziach ścieżki okalających ta miejsca.

W centralnej części założenia ogrodu znajduje się plac o nawierzchni z kruszywa kamiennego z możliwością rozłożenia namiotu, w którym będzie możliwość wydawania i degustowania produktów i przetworów z owoców wychodowanych w ogrodzie.

Aby uatrakcyjnić teren w nocy należy zastosować światła punktowe na nawierzchni w formie lamp najazdowych. Oraz reflektory ukryte w roślinności, które będą podświetlały najciekawsze kompozycje.

2.8. Dane techniczne – dotyczy ogrodu w zakresie opracowania

Powierzchnia objęta opracowaniem	~7270,00 m ²
Powierzchnia utwardzenia kruszywem kamiennym	~1470,00 m ²
Powierzchnia rabat	~ 965,00 m ²
Powierzchnia trawników w tym istniejące oczko wodne	~ 4835,00 m ²

2.9. Utwardzenie terenu - ścieżki

Wierzchnią warstwę gleby, która nie jest gruntem nośnym, należy usunąć na tej części terenu, gdzie projektowane jest utwardzenie –chodniki, placyk. Nawierzchnię chodnika projektuje się z kruszywa kamiennego w kolorze szarym i w odcieniu zielonym. Chodniki należy obramować dwoma rzędami kostki brukowej, ułożonym w tej samej płaszczyźnie co kruszywo. Przekroje nawierzchni utwardzonych.

Chodniki wewnętrzne i ścieżki oraz placyk – nie przeznaczone do ruchu pojazdów a jedynie sporadycznego wykorzystania przez samochody osobowe w celu dostarczenia produktów lub narzędzi.

- nawierzchnia 2-3 cm miał kamienny
 - żwir lub grys Ø 5-10 mm
 - żwir lub tłuczeń Ø 30-40 mm
 - Grunt rodzimy - przepuszczalny
- 5,

Bardzo ważne jest właściwe wykonanie podbudowy, aby zapowiedź zapadaniu się nawierzchni czy powstawaniu nierówności.

Przykład:



2.10. Rozwiązania wyposażeniowo-materiałowe

MAŁA ARCHITEKTURA

Na terenie ogrody zaprojektowano następujące elementy małej architektury:

Kamień pod rośliny kolor biały



Oświetlenie – 20 sztuki reflektorów i 10 szt. lamp

W projekcie zaproponowano lampy solarne LED jako oświetlenie zewnętrzne ogrody. Rozwiązanie takie ma na celu wykorzystanie energii słonecznej dla uzyskania niższych kosztów eksploatacyjnych poprzez zerowe zużycie energii elektrycznej.

Ponadto każda lampa solarna jest autonomiczna, gotowa do działania natychmiast po zainstalowaniu. Instalacja lamp solarnych jest szybka i łatwa, nie wymaga pozwolenia na budowę, skomplikowanej dokumentacji projektowej ani konsultacji z lokalnym zakładem energetycznym.

Uwaga: dobór mocy urządzeń należy konsultować z firmą specjalistyczną w oparciu o informacje:

- Czas pracy systemu: czy oświetlenie całodobowe (np znaki aktywne), całonocne czy tylko przez kilka godzin na dobę.
- Czy autonomia systemu ma być pełna, czy też dopuszczalne są jedno - dwudniowe przestoje w grudniu i styczniu.
- Wymagana moc źródła światła, czy dopuszczalna jest obniżona moc źródła w okresach o mniejszej intensywności natężenia ruchu (środek nocy) .

Przykłady:.



Ławka – 10 szt.

z siedziskiem drewnianym, impregnowanym na podstawie żeliwnej lub stalowej kotwionej do podłoża wg wytycznych producenta.

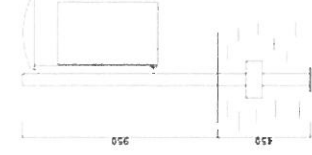
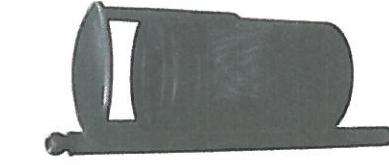
Wymiary ławki to 180x70x56.

Ławka w kolorystyce: podstawa – grafit, drewno- w kolorze teak



Kosze na śmieci

Na terenie należy ustawić kosze na śmieci - 10 szt.



Słupek z kotwą
montaż poprzecz. wbetonowanie 45 cm słupka w podłożu

Podstawa- słupek z rury stalowej malowany proszkowo, zakończony zaślepką lub stylową gałką. Pojemnik na śmieci- stalowy, z popielniczką, ocykowany i malowany proszkowo w kolorze grafitowym.

Mocowane na stałe do podłoża zgodnie z instrukcją producenta.

Stojak na rowery – 6 stanowiskowy

Wykonany z prętów i profili stalowych malowanych proszkowo w kolorze grafitowym. Szerokość około 30 cm, długość około 350cm, wysokość około 50 cm od powierzchni ziemi

Trawnik

Po przekopaniu, oczyszczeniu podłoża z zanieczyszczeń i ukształtowaniu terenu nawieść warstwę ziemi urodzajnej i wykonać trawniki dywanowe z siewem i nawożeniem.

Rabaty

Zaprojektowano obsadzenie rabat krzewami ozdobnymi, z miejscowym wysypaniem nawierzchni drobnymi kamyczkami;
- przewidziano obsadzenie tych rabat kwiatami jedno- i dwuletnimi;

Drzewa i krzewy

Drzewa sadzić do dołów Ø70 cm; pnie drzew przymocować do trzech palików drewnianych wbitych u podstawy; miski pod drzewami przykryć 5cm warstwa kory. Krzewy liściaste i iglaste - sadzić do dołów Ø30 cm, teren wokół skupin krzewów przykryć 5 cm warstwa kory;
Uwaga,

Nawożenie roślin należy rozpocząć w następnym (po posadzeniu) sezonie wegetacyjnym, aby mogły wzmocnić system korzeniowy.

2.11. Proponowany materiał roślinny

Do projektowanych nasadzeń wybrano gatunki odporne na warunki środowiskowe w naszej strefie klimatycznej i warunki miejskie, niezbyt wymagające i łatwe w utrzymaniu, jak również łatwo dostępne na rynku.

Przy doborze gatunków uwzględniono również zróżnicowane następczanie poszczególnych stanowisk. Komponując zastawienia różnych roślin zadbano o urozmaicenie gatunków. Dobrano roślinność o zróżnicowanej wysokości, kolorze i fakturze ulistnienia.

1. Berberys Thunberga 'Atropurpurea' - *Berberis thunbergii* 'Atropurpurea'



Dekoracyjność: liście bordowe, kwitnie na przełomie maja i czerwca. Żywopłót formowany.

2. Tawuła japońska 'Goldmound' - *Spiraea japonica* 'Goldmound'



Dekoracyjność: jasnożółte liście (szczególnie wiosną), kwiaty purpurowo-różowe, kwitnie od czerwca do sierpnia.

3. Klon palmowy 'Atropurpureum' - *Acer palmatum*'Atropurpureum'



Dekoracyjność: forma i kolor liści.

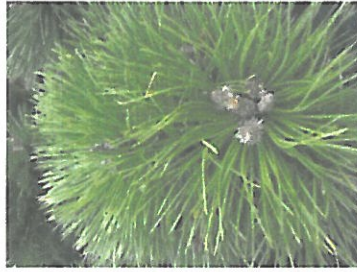
4.

- Jałowiec rozesłany 'Nana' – *Juniperus procumbens* 'Nana'



5.

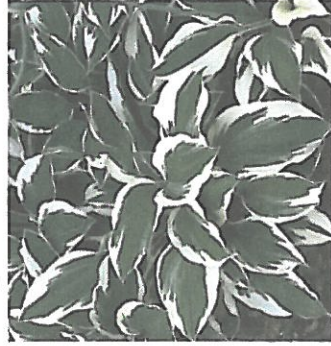
- Sosna czarna 'Pyramidalis' – *Pinus nigra* 'Pyramidalis'



Dekoracyjność: stożkowaty pokrój, długie igły.

6.

- Funkia 'Patriot' – *Hosta* 'Patriot'



Dekoracyjność: dwubarwne liście, kwiaty lipiec – sierpień.

7.

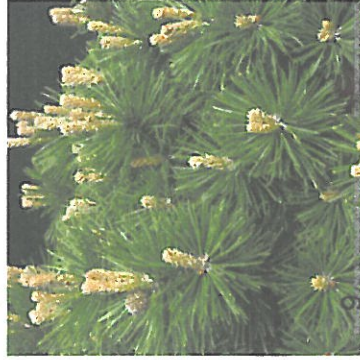
Żurawka 'Bressingham Bronze' – Heuchera 'Bressingham Bronze'



Dekoracyjność: kolor liści, kwiaty od czerwca do sierpnia.

8.

Sosna górska 'Mops' – Pinus mugo 'Mops'
Dekoracyjność: kulisty pokrój.



Brzoza brodawkowata – Betula pendula
Dekoracyjność: biała kora.



10.

Barwinek pospolity – Vinca minor.



Dekoracyjność: roślina okrywowa, kwiaty kwiecień maj (pojedyncze kwiaty pojawiają się przez całe lato).

11.



Azalia japońska 'Geisha Red' - Rhododendron japonicum
'Geisha Red'

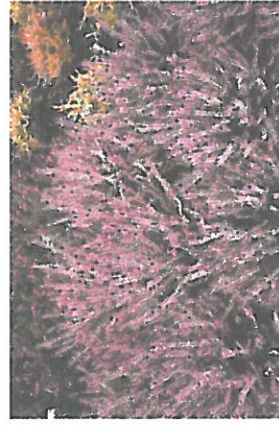
Dekoracyjność: kwiaty maj – czerwiec.

12.



Pieris japoński 'Debutante' - *Pieris japonica* 'Debutante'
Dekoracyjność: kwiaty kwiecień – maj.

13.



Wrzos zwyczajny – *Calluna vulgaris* (o kwiatach różowych/bordowych)

Dekoracyjność: kwiaty od lipca do października

14.



Wrzos zwyczajny – *Calluna vulgaris* (o kwiatach białych)

Dekoracyjność: kwiaty od lipca do października

15.



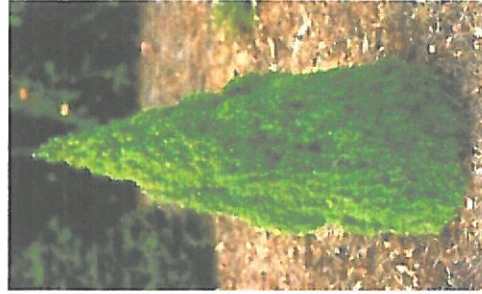
Modrzew europejski 'Repens' – *Larix decidua* 'Repens'
Dekoracyjność: pokrój., forma kulista szczepiona na pniju.

16.



Cis pośredni 'Hicksii' - *Taxus x media* 'Hicksii'

17.



Świerk biały 'Laurin' – *Picea glauca* 'Laurin'

Dekoracyjność: stożkowaty pokrój.

18.



Klon zwyczajny 'Drummondii' – *Acer platanoides* 'Drummondii'
Dekoracyjność: liście zielone brzegiem żółto-białe.

19.



Żywotnik wschodni 'Aurea Nana' - Thuja orientalis 'Aurea Nana'

Dekoracyjność: intensywny kolor odcieni zieleni i złota.

20.



Paprotnik szczecinkozębny - Polystichum setiferum (lub inne paprocie).

21.



Miskant chiński 'Silberspinne' – Miscanthus sinensis 'Silberspinne' (lub inne trawy na stanowisko wilgotne)

Dekoracyjność: kwitnienie sierpień – wrzesień (ozdobny przez całą zimę)

22.



Śnieżyczka przebiśnieg - Galanthus nivalis (cebulki posadzone w trawniku)

Dekoracyjność: kwiaty luty - marzec.

3. Przebudowa i remont amfiteatru

3.1. Zakres opracowania niniejszego projektu budowlanego:

Projekt budowlany zawiera wyłącznie informacje, ustalenia i rozstrzygnięcia jakie są niezbędne do wydania pozwolenia na budowę.

Dla potrzeb realizacji obiektu w terenie niezbędne jest opracowanie dokumentacji wykonawczej, która stanowić będzie uszczegółowienie rozwiązań zawartych w niniejszym projekcie budowlanym.

3.2. Roboty budowlano montażowe:

Dla wszystkich robót obowiązują „Warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych” opracowane przez Instytut Techniki Budowlanej.

3.3. Remont amfiteatru i przebudowa schodów.

3.4. Opinia techniczna - stan techniczny, istniejący.

3.5. Zakres planowanych prac budowlanych:

- Dach – prace remontowe:
- zabezpieczenie i ogrodzenie terenu,
- demontaż pokrycia dachowego – dachówka ceramiczna,
- demontaż łat drewnianych,
- wymiana zniszczonych korozją biologiczną drewnianych elementów więźby – zalecana całkowita wymiana więźby drewnianej,
- oczyszczenie mechaniczne i ręczne doczyszczanie szczotka drucianą stalowych elementów konstrukcji nośnej dachu,
- ocena stopnia zużycia technicznego i ewentualna wymiana lub wzmocnienie elementów,
- malowanie powłokami malarskimi elementów stalowych konstrukcji, Ral 7043 ciemno szary,
- montaż więźby dachowej,
- montaż łat drewnianych,
- ułożenie dachówki ceramicznej – karpówka w koronkę,
- wykonanie opierzeni, rynien i rur spustowych,

Posadzki i część murowana ołtarza – remont i przebudowa:

- skucie istniejących tynków,
- skucie fragmentów posadzek betonowych,
- skucie fragmentów posadzek, schodów i murków kolidujących z projektowaną przebudową,
- wykonanie tynków cem – wap. na ścianach,
- wykonanie napraw izolacji przeciwwilgociowych poziomych stropów na częścią podpiwniczoną,
- wyrównanie nawierzchni posadzek piaskiem i ułożenie płyt chodnikowych,
- wykonanie stopnic z płyty chodnikowej na podmurówce z bloczków betonowych,

- malowanie powierzchni tynkowanych farbami siilkatowymi w kolorze naturalnego tynku wapiennego o fakturze piaskowej,
- demontaż i odtworzenie napisu okolicznościowego i herbu, przekazanie do muzeum lub montaż w murowanym polu ogrodzenia ceglanego w widocznym miejscu lub montaż we frontowej ścianie schodów ołtarza połowego – do ustalenia.
- obudowa stalowych słupów konstrukcyjnych blachą ze stali nierdzewnej. Forma obudowy o przekroju prostokątnym.
- Murowane słupy wsparcze konstrukcji dachu wyszpachlować i pomalować farbą siilkatowa w kolorze piaskowym jw.

3.6. Przyjęte rozwiązania materiałowe i technologia wykonania robót.

Uwaga ze względu do brak możliwości wykonanie szczegółowych odkrywek istniejącego obiektu a także brak dokumentacji projektowych proponowane rozwiązania naprawy przyjęto na podstawie wizji lokalnej i oceny widocznych uszkodzeń obiektu. W przypadku stwierdzenie innych niż założone w projekcie warunków należy wprowadzić korekty do przyjętych rozwiązań i powiadomić projektanta.

• Konstrukcja dachu

Konstrukcję zadaszenia nad ołtarzem stanowi układ czterech słupów (dwóch stalowych z 2C160 i dwóch murowanych o przekroju 73x180 cm) na których oparte są dwa podciągi złożone z podwójnych belek stalowych złożonych z dwuteowników gorącwalcowanych IN200 o rozstawie między belkami wynoszącym ok. 115 cm. Ww. podciągi stanowią belki wolnopodparte o rozpiętości ok. 650 cm z dwoma wspornikami o wysokości ok. 190 i 240 cm. Belki połączone są między sobą skratowaniem z kątownika w poziomie pasów dolnych. Beipośrednio na belkach stalowych ułożone są kratownice stalowe o kształcie trapezowym usytuowane w płaszczyźnie dachu i stanowiące wsparcie dla drewnianych krokwi. Krokwie opierają się punktowo na pasie dolnym i górnym odpowiedniej kratownicy. Sąsiednie kratownice łączą się ze sobą w kalenicy i dalej za pośrednictwem stalowych ceowników tworzących potacie środkowe dachu łączą się z symetrycznymi elementami pozostalej części dachu.

Całość tworzy przestrzenny układ prętowy, wielospadowy i wielokalenicowy. Wszystkie połączenia konstrukcji stalowej są spawane.

Całość konstrukcji stalowej wymaga oczyszczenia z rdzy powierzchniowej i po zdjęciu pokrycia oceny miejsc połączeń pod kątem wpływu korozji na jakość połączeń. W przypadku wątpliwości należy skontaktować się z głównym projektantem niniejszego opracowania.

Zabezpieczenie konstrukcji stalowej powłokami malarskimi dostosować do stopnia korozyjności C3

Proponuje się zabezpieczenie antykorozyjne zestawem farb dowolnego producenta z zachowaniem następującego układu warstw:

- Stopień przygotowania powierzchni Sa 2½
 - Powłoka gruntowa powinna mieć grubość min. 80 µm
 - Powłoka nawierzchniowa powinna mieć grubość min. 80 µm
- Łączna grubość powłoki ochronnej dla średniej trwałości wynosi 160 µm.

Słupy i konstrukcję dachu zabezpieczyć antykorozyjnie farbami chlorokauczkowymi. Wszystkie czynności przygotowawcze wykonać zgodnie z kartami katalogowymi producenta farb oraz zgodnie z normą PN EN ISO-12944.

Z uwagi na niezadawalający stan techniczny oraz ze względu na wizualnych elementów drewnianych proponuje się całkowitą wymianę zarówno konstrukcji drewnianej jak i łańcucha. Należy stosować przekroje odpowiadające istniejącym przy czym minimalna szerokość elementu drewnianego konstrukcji powinna wynosić 6 cm. Należy stosować drewno lepszej klasy sortowniczej kategorii C30.

Konstrukcję drewnianą dachu należy pokryć czterokrotnie preparatem ognioochronnym dla zapewnienia trudnopalności i zwalczania szkodników drewna. Impregnację preparatem wykonać zgodnie z instrukcją tego środka.

Najskuteczniejsze jest zabezpieczenie metodą impregnacji wgłębnej (kapieli gorąco - zimnej). Jeżeli to jest niemożliwe zaleca się zastosować impregnację powierzchniową poprzez malowanie lub natrysk. Zabieg malowania powtórzyć minimum 5 - 7 krotnie w dwugodzinnych odstępach (zgodnie z instrukcją środka).

- **Dach**

Dachówka ceramiczna karpówka układana w koronkę. Po demontażu istniejącego pokrycia dachowego i naprawie bądź wymianie drewnianych elementów konstrukcji, ułożyć na łatach drewnianych dachówkę ceramiczną w kolorze ceglastym – kolor dobrać do koloru pokryć dachowych na istniejących, sąsiadujących obiektach zabudowań klasztoru.

Ciężar pokrycia dachowego nie może przekroczyć ciężaru stanowiącego 80% zakładanego pierwotnie ciężaru pokrycia tj: $0,8 \cdot 95 = 76 \text{ kg/m}^2$.

- **Opierzenia, rynny i rury spustowe**

Przyjęto wykonanie opierzeni, rur spustowych i rynien z blachy tytan cynk w kolorze naturalnym, ryny o przekroju 120 mm i rury spustowe o przekroju 100 mm.
Uwaga

Rur spustowych nie należy montować z frontu budynku pionowo lecz odprowadzić wody opadowe z rynny korytkami ze spadkiem 1 % w przestroni konstrukcji dachu na tył budynku i tam poprzez kosz i rury spustowe odprowadzić na przyległy grunt – trawnik.

- **Tynki ścian części murowanej**

Skuć wszystkie tynki ze ścian murowanej części nadziemnej, oczyścić podłoże i wykonać nowe cementowo wapienne, malowane farbami silikatowymi. Zaleca się zastosowanie koloru zbliżonego do naturalnego koloru tynku wapiennego o fakturze piaskowej.

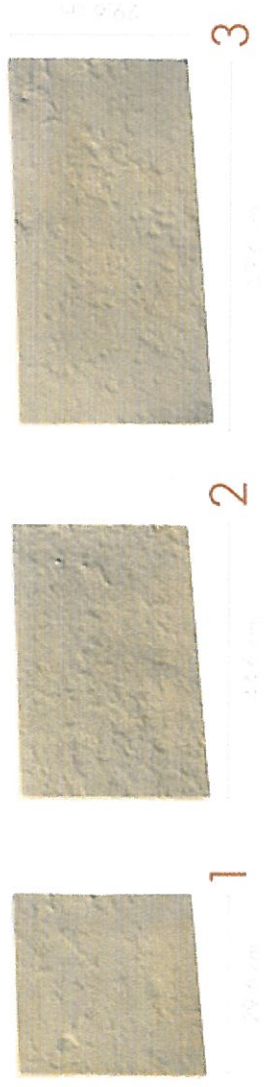
- **Poziome izolacje przeciwwilgociowe – warstwa zewnętrzna powierzchni płaskich, i zakończeń murków**

Starannie oczyścić istniejące podłoże betonowe, tzn usunąć luźne i odspojone fragmenty posadzki betonowej i lastrykowej, oczyścić podłoże z drobin gruzu i piasku.

Następnie na istniejącym podłożu betonowym ułożyć warstwę papy wierzchniego krycia na lepiku, następnie warstwę papy wierzchniego krycia na sucho ale stroną zewnętrzną

do wewnątrz aby zapewnić warstwę poślizgową. Na tak przygotowanym podłożu wykonać i zagęścić podsypkę piaskową gr 3 cm dla ułożenia płyt tarasowych np. **Torino** kolor **caldo** firmy Libet lub innej o zbliżonych lub wyższych parametrach.

Zalecany wymiar 29,6x29,6 cm.



Na zakończenie istniejących murków przewidziano również płytkę tarasową **Torino kolor caldo** w miejsce skutych istniejących płyt lastrykowych.

- - **stopnie**

Wykonać niezbędne korekty wysokości stopni do projektowanych poziomów.

Okładzinę wykonać z opisanych wyżej płyt tarasowych.

W miejscach gdzie to jest konieczne podstopnice wykonać jako mурowane z bloczków betonowych lub wylwane na mokro ścianki betonowe z betonu B15 i wykonać okładzinę z płyt tarasowych układanych na klej mrozoodporny. Zadać o całkowite wypełnienie klejem powierzchni styku płytki ze ścianką.

- **Tynki na słupach konstrukcyjnych mурowanych**

Wykonać jako cienkowarstwowe siilkatowe w kolorze zbliżonym do naturalnego tynku wapiennego o fakturze piaskowej.

- **Opaska żwirowa wokół budynku**

Wokół budynku zaleca się wykonanie opaski żwirowej w celu ochrony tynków na ścianach.

- zastosować żwir płukany wielofrakcyjny 8-32mm, warstwa gr. 10-12cm, wyprofilować spadek ok. 3 % od strony elewacji

- zastosować matę oddzielającą żwir od podłoża, np. agrowłókninę chroniącą przed chwastami

- opaskę żwirową o szer. 70cm wykończyć krawężnikiem , zalecany granitowy.

3.7. Wpływ na środowisko przyrodnicze, zdrowie ludzi i inne obiekty budowlane

- konstrukcja obiektu oraz wyposażenie spełniają wymogi obowiązujących przepisów.
- Rozwiązania technologiczne i budowlane chronią środowisko i najbliższe sąsiedztwo przed zanieczyszczeniem wody, gleby i powietrza i przed

hałasem, równocześnie nie spowodują negatywnego wpływu na istniejący drzewostan.

3.8. Uwagi końcowe

- Wszelkie prace budowlane należy wykonywać z godnie z instrukcją techniczną producenta stosowanych materiałów oraz sztuką budowlaną.
- Zachować właściwą kolejność robót.
- Prowadzić prace z zachowaniem przepisów bhp i użyciem środków ochrony osobistej.
- W przypadku odkrycia przedmiotów posiadających znamiona zabytku w trakcie robót odkrywkowych należy niezwłocznie zawiadomić Urząd wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.
- W przypadku natrafienia podczas prowadzenia robót odkrywkowych na odmienne warunki i rozwiązania techniczne od założonych, należy w porozumieniu z projektantem i nadzorem konserwatorskim dokonać zmian projektowych.

Opracowali:



GRZEGORZ TATARKA

mgr inż. architekt

Uprawnienie inżynierskie
do projektowania i nadzoru technicznego
w specjalności architektonicznej
Nr ewid.: 7131/11/P/2003

4. INFORMACJA BIOZ

Projektowana inwestycja w czasie przyszłego użytkowania zgodnie przeznaczeniem nie stwarza szczególnych zagrożeń ponadto w odniesieniu do art. 21 a Prawa Budowlanego nie ma konieczności sporządzenia przez kierownika budowy planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia na budowie.

1 Zakres robót

Opracowanie obejmuje projekt architektoniczno-budowlany branży: architektura i konstrukcja.

Obiekt : Zabytkowy Zespół Klasztorny

Temat: Przebudowa i remont amfiteatru oraz zagospodarowanie fragmentu działki 803 na terenie ogrodu na ogród rekreacyjny - sensoryczny

Inwestor: Kongregacja Oratorium
św. Filipa Neri
w Gostyniu

Adres działki - budowy : Gostyń- Głogówko 15 ,
działka nr 803.

2 Istniejące obiekty budowlane

Działka pod planowaną inwestycję:

Działka w określonym projektem zakresie opracowania zabudowana budynkiem amfiteatrem.

- ##### 3 Kolejność wykonywanych robót
- Zagospodarowanie placu budowy,
 - Roboty ziemne,
 - Roboty budowlano - montażowe,
 - Roboty wykończeniowe,
 - Uporządkowanie terenu budowy.

4 Instruktaż pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych

- Szkolenie pracowników w zakresie BHP
- Zasady postępowania w przypadku wystąpienia zagrożenia
- zasady bezpośredniego nadzoru nad pracami szczególnie niebezpiecznymi przez wyznaczone w tym celu osoby
- zasady stosowania przez pracowników środków ochrony indywidualnej oraz odzieży i obuwia roboczego

5 Środki techniczne i organizacyjne zapobiegające niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych

5.1 Zagospodarowanie placu budowy

Zagospodarowanie terenu budowy wykonuje się przed rozpoczęciem robót budowlanych, co najmniej w zakresie:

- wyznaczenia stref niebezpiecznych
- wykonania dróg, wyjść i przejść dla pieszych,
- doprowadzenia energii elektrycznej oraz wody
- odprowadzenia ścieków lub ich utylizacji
- urzędzenia pomieszczeń higieniczno-sanitarnych i socjalnych
- zapewnienia oświetlenia naturalnego i sztucznego
- zapewnienia właściwej wentylacji
- zapewnienia łączności telefonicznej
- urzędzenia składowisk materiałów i wyrobów

5.2 Roboty ziemne

Zagrożenia występujące przy wykonywaniu robót ziemnych:

- upadek pracownika lub osoby postronnej do wykopu (brak wygrodenia wykopu balustradami; brak przykrycia wykopu),
- potrącenie pracownika lub osoby postronnej łyżką koparki przy wykonywaniu robót na placu budowy lub w miejscu dostępnym dla osób postronnych (brak wygrodenia strefy niebezpiecznej).

5.3 Roboty budowlano – montażowe

Zagrożenia występujące przy wykonywaniu robót budowlano – montażowych:

- upadek pracownika z wysokości (brak zabezpieczenia obrysu stropu; brak zabezpieczenia otworów technologicznych w powierzchni stropu; brak zabezpieczenia otworów prowadzących na płyty balkonowe);

5.4 Roboty wykończeniowe

Zagrożenia występujące przy wykonywaniu robót wykończeniowych:

- upadek pracownika z wysokości (brak balustrad ochronnych przy podestach roboczych rusztowania; brak stosowania sprzętu chroniącego przed upadkiem z wysokości przy wykonywaniu robót związanych z montażem lub demontażem rusztowania),
- uderzenie spadającym przedmiotem

Roboty wykończeniowe zewnętrzne (elewacja budynku) mogą być wykonywane przy użyciu ruchomych podestów roboczych oraz rusztowań. Montaż rusztowań, ich eksploatacja i demontaż powinny być wykonane zgodnie z instrukcją producenta lub projektem indywidualnym.

5.5 Maszyny i urządzenia techniczne użytkowane na placu budowy

Zagrożenia występujące przy wykonywaniu robót budowlanych przy użyciu maszyn i urządzeń technicznych:

- pochwylenie kończyny górnej lub kończyny dolnej przez napęd (brak pełnej osłony napędu),
- potrącenie pracownika lub osoby postronnej łyżką koparki przy wykonywaniu robót na placu budowy lub w miejscu dostępnym dla osób postronnych (brak wygrodenia strefy niebezpiecznej),
- porażenie prądem elektrycznym (brak zabezpieczenia przewodów zasilających urządzenia mechaniczne przed uszkodzeniami mechanicznymi).

- Maszyny i inne urządzenia techniczne oraz narzędzia zmechanizowane powinny być montowane, eksploatowane i obsługiwane zgodnie z instrukcją producenta oraz spełniać wymagania określone w przepisach dotyczących systemu oceny zgodności.

5.6 Instruktaż pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych. – nie dotyczy

Szkolenia w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy dla pracowników zatrudnionych na stanowiskach robotniczych.

5.7 Środki techniczne i organizacyjne zapobiegające niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych

Bezpośredni nadzór nad bezpieczeństwem i higieną pracy na stanowiskach pracy sprawują odpowiednio kierownik budowy (kierownik robót) oraz mistrz budowlany, stosownie do zakresu obowiązków. Nieprzestrzeganie przepisów bhp na placu budowy prowadzi do powstania bezpośrednich zagrożeń dla życia lub zdrowia pracowników.

5.7.1 Przyczyny organizacyjne powstania wypadków przy pracy:

- a) niewłaściwa ogólna organizacja pracy
- b) niewłaściwa organizacja stanowiska pracy

5.7.2 Przyczyny techniczne powstania wypadków przy pracy:

- a) niewłaściwy stan czynnika materialnego;
- b) niewłaściwe wykonanie czynnika materialnego;
- c) wady materiałowe czynnika materialnego;
- d) niewłaściwa eksploatacja czynnika materialnego;

Kierownik budowy powinien podjąć stosowne środki profilaktyczne mające na celu:

- zapewnić organizację pracy i stanowisk pracy w sposób zabezpieczający pracowników przed zagrożeniami wypadkowymi oraz oddziaływaniem czynników szkodliwych i uciążliwych,
- zapewnić likwidację zagrożeń dla zdrowia i życia pracowników głównie przez stosowanie technologii, materiałów i substancji nie powodujących takich zagrożeń.

Pracownicy zatrudnieni na budowie, powinni być wyposażeni w środki ochrony indywidualnej oraz odzież i obuwie robocze, zgodnie z tabelą norm przydziału środków ochrony indywidualnej oraz odzieży i obuwia roboczego opracowaną przez pracodawcę.

Środki ochrony indywidualnej w zakresie ochrony zdrowia i bezpieczeństwa użytkowników tych środków powinny zapewniać wystarczającą ochronę przed występującymi zagrożeniami (np. upadek z wysokości, uszkodzenie głowy, twarzy, wzroku, słuchu).

Kierownik budowy obowiązany jest informować pracowników o sposobach posługiwania się tymi środkami.

Opracował:



GRZEGOŻ JATARKA
mgr inż. architekt

Uprawnienia budowlane
do projektowania bez ograniczeń
w specjalności architekturalnej
Nr ewid.: 7131/1/P/2003

MAPA DO CELÓW PROJEKTOWYCH skala 1 : 1000

Województwo : wielkopolskie
Powiat : gostyński
Gmina : 300405 – 2 PIASKI
Obręb : 0008 PIASKI
Arkusze mapy : ew. 1 - (6.166.12.24.2. ; 12.24.4. ; 12.24.1. ; 12.24.3.)
KERG : 1419 – 73 / 2013
Układ współrzędnych : „ 2000 ”
Układ wysokościowy : KRONSZTADT „ 60 ”
Stan na dzień : 05. 07. 2013r.
WYKONAWCA / GEODETA

USŁUGI GEODEZYJNO-PROJEKTOWE
Zbigniew Robakowski
63-800 Gostyń, Rynek 10
NIP 696-100-45-80

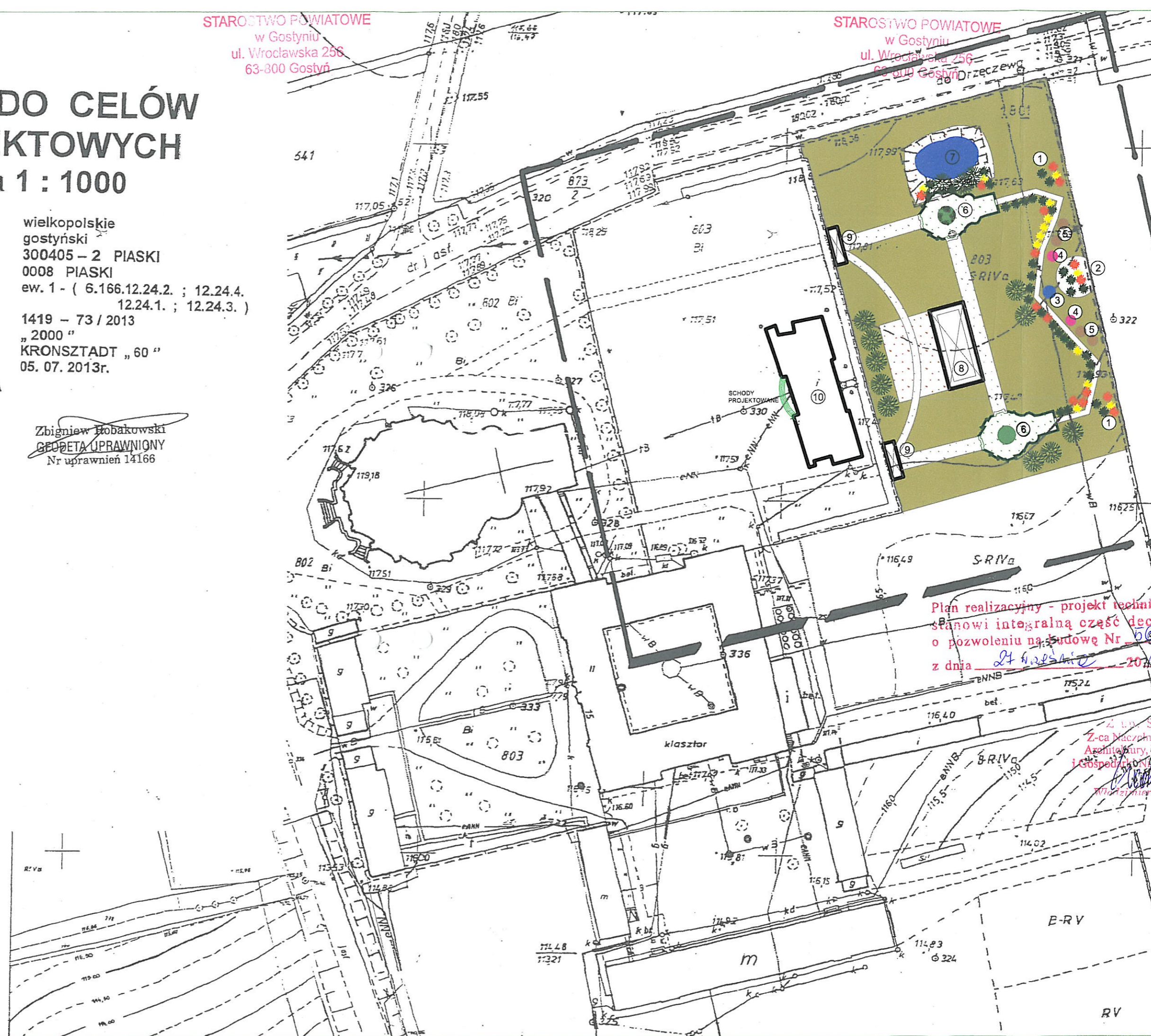
Zbigniew Robakowski
GEODETA UPRAWNIONY
Nr uprawnień 14166

UZGODNIONO
w zakresie projektowanych
sieci uzbrojenia terenu

STAROSTA GOSTYŃSKI
Powiatowy Ośrodek Dokumentacji
Geodezyjnej i Kartograficznej w Gostyniu
Wobec zarządzonego przez Starostę Gostyńskiego w dniu 05.07.2013r. dokonano aktualizacji treści mapy zasadniczej. Dokumenty z pomiaru uzupełniającego przyjęto do zasobu powiatowego w dniu 08.07.2013r. i zaewidencjonowano pod nr 1419-73/13.
Niniejsza mapa może służyć do celów projektowych.
Projektowane obiekty budowlane wymagające pozwolenia na budowę podlegają wytyczeniu i inwentaryzacji powykonawczej przez jednostki uprawnione do wykonywania prac geodezyjnych.
Gostyń, 08.07.2013r.
z upr. Starosty,
Roman Sikorski
Starszy Geodeta

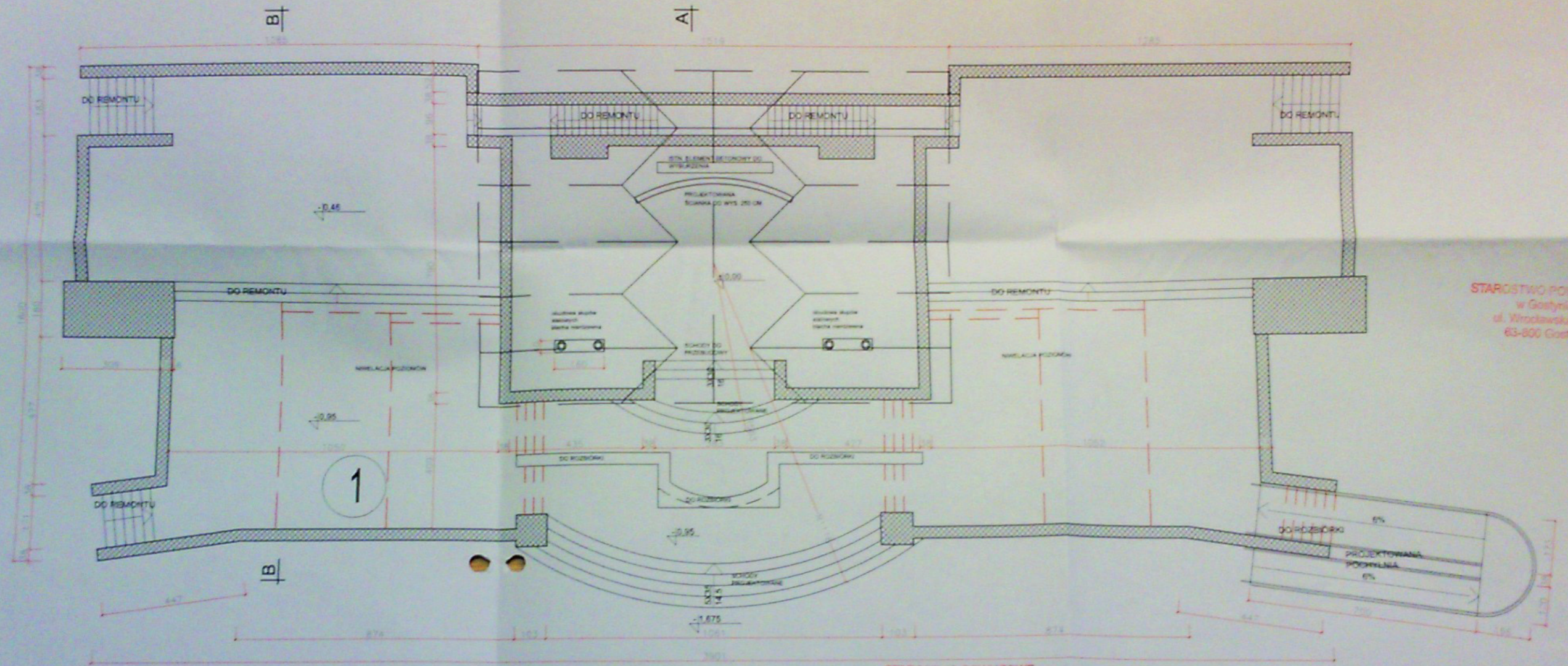
STAROSTWO POWIATOWE
w Gostyniu
ul. Wrocławska 256
63-800 Gostyń

STAROSTWO POWIATOWE
w Gostyniu
ul. Wrocławska 256
63-800 Gostyń



Plan realizacyjny - projekt techniczny
stanowi integralną część decyzji
o pozwoleniu na budowę Nr 60
z dnia 24.07.2013r.

Z-ca naczelnicy
Architektury,
i Gospodarki
Miejscowej



1



NIWELACJA POSADZKI DO RZEDNEJ - 0,95
podsypkę piaskową gr 3 cm dla ułożenia płyt tarasowych
np. Tonino kolor caldo 29,6X29,6 cm, firmy Libet



NAPRAWA POWIERZCHNI FAKTUROWEJ
dla wyrównania podłoża płyty styropianowe gr 2 cm,
następnie wykonać tynk cienkowarstwowy mineralny
na siatce wzmacniającej, malować
farbami silikatowymi.



przykładowa forma pochylni dla osób niepełnosprawnych

PRACOWNIA PROJEKTOWA
Grzegorz Tatarka
64-100 LESZNO, UL. AUSTRIACKA 8
TEL. 601 76 66 54

PROJEKT BUDOWLANY
temat: PRZEBUDOWA I REMONT
AMFITEATRU W OGRODACH KLASZTARNYCH

rysownik: rzut

inwestor: Kongregacja Oratorium
św. Filipa Neri w Gostyniu

adres inwestycji: Gostyń-Głogówko 15,
działka nr 803, dz. nr 803

skala: 1/100 data: sierpień 2013 r.

mgr inż. arch. Grzegorz Tatarka

ARCHITEKTURA

3A

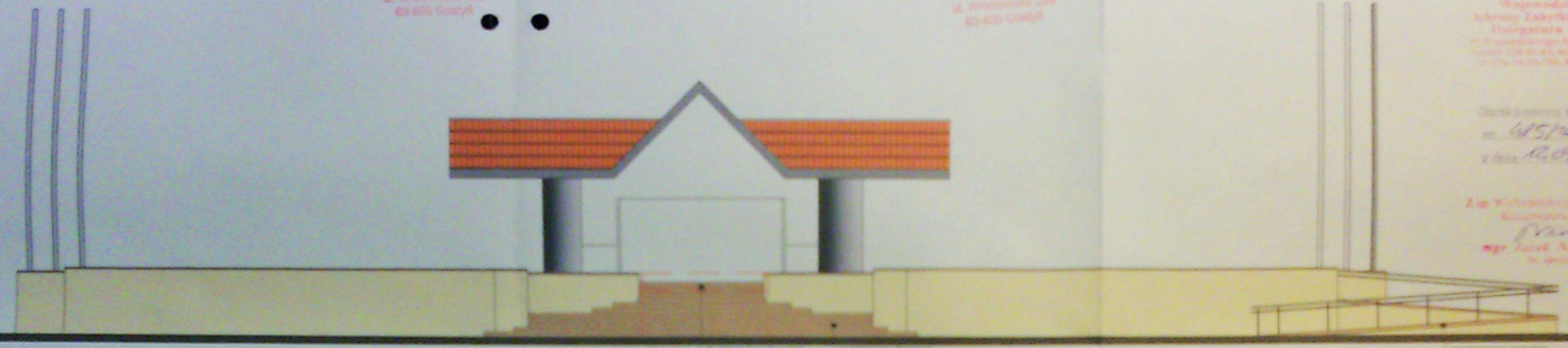
STAROSTWO POWIATOWE
w Gostyniu
ul. Wolności 256
63-800 Gostyń

STAROSTWO POWIATOWE
w Gostyniu
ul. Wolności 256
63-800 Gostyń

STAROSTWO POWIATOWE
w Gostyniu
ul. Wolności 256
63-800 Gostyń
Wydział Urbanistyki i Planowania
Przestrzeni w Powiatowym
Urzędzie Miejskim w Lesznie
ul. Wolności 6, 64-100 Leszno
tel. 71 37 01 01, 71 37 01 02
71 37 01 03, 71 37 01 04, 71 37 01 05

Wzrost: *[signature]*
data: *[signature]*

Z up. Wydziału Urbanistyki i Planowania Przestrzeni
[signature]
mgr Jacek Nowakowski
inżynier

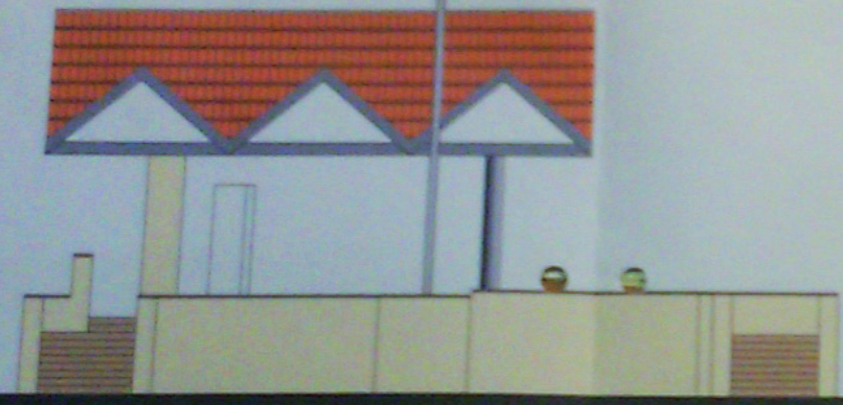


elewacja frontowa - zachodnia

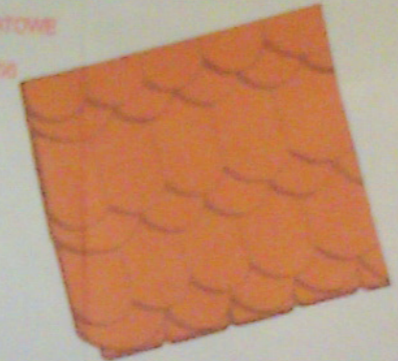
STAROSTWO POWIATOWE
w Gostyniu
ul. Wolności 256
63-800 Gostyń

STAROSTWO POWIATOWE
w Gostyniu
ul. Wolności 256
63-800 Gostyń

dachówka ceramiczna
kolor: naturalna czerwień,
układana w koronkę

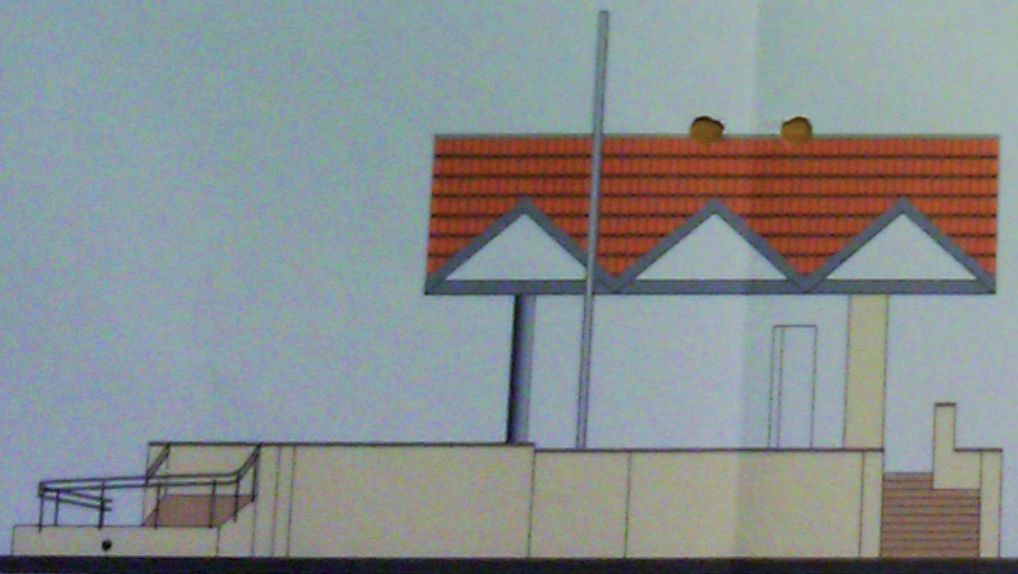


elewacja - północna



kolor tynków: PISKOWY
np KEIM 9055

płyt tarasowych
np. Torino kolor caldo firmy Libet



elewacja - południowa

projektowanie podłogowe
dla osób
niepełnosprawnych

PRACOWNIA PROJEKTOWA Grzegorz Tafarka ul. LESZNO, UL. KUSTRACZNA 8 TEL. 71 37 98 54		ARCHITEKTURA
PROJEKT BUDOWLANY PRZEBUDOWA I REMONT OŁ TARZA POŁOWEGO		
elewacje		
Kongregacja Oratorium św. Filipa Neri w Gostyniu Gostyń- Głogówko 15, działka nr 803, dz. nr 803		2A
1:100	sierpień 2013 r.	